

Informationsabend

Wahlpflichtfach II ab Jahrgangsstufe 9

03.03.2026

Die Mittelstufe



- Die Klassen 7 bis 10 dienen als Mittelstufe dazu, die Schülerinnen und Schüler in geeigneter Weise auf die Fortsetzung ihres Bildungsganges in der gymnasialen Oberstufe beziehungsweise in anderen Bildungsgängen der Sekundarstufe II vorzubereiten.
- Hierzu trägt – neben der Fortführung des kernlehrplanbasierten Unterrichts in den Fächern der Stundentafel – insbesondere auch die Möglichkeit bei, individuelle Akzente über die Wahl eines **Wahlpflichtfaches** für die **Jahrgangsstufe 9 und 10** zu setzen.

Die Mittelstufe



- Für den Wahlpflichtbereich wählen die Schülerinnen und Schüler entweder eine 3. Fremdsprache, Informatik oder ein anderes Fach beziehungsweise eine andere Fächerkombination aus dem Angebot der Schule.
- Es werden nur die Fächer eingerichtet, die mehrheitlich angewählt werden.
- Der Unterricht im Wahlpflichtbereich erfolgt außerhalb des Klassenverbandes in Kursen, beinhaltet Klassenarbeiten und ist versetzungsrelevant.

Allgemeines



weitere Möglichkeiten, eine Fremdsprache auf unserem Gymnasium zu lernen:

- Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache in der EF
- in Kooperation mit dem Schaurte-Gymnasium (ebenfalls in Deutz) Russisch als neu einsetzende Fremdsprache in der EF

Allgemeines



Wahlentscheidung gilt für die Jahrgangsstufen 9 und 10

Unterrichtszeit

- 2 Std. pro Woche, sowohl in Klasse 9 und in Klasse 10
- *Ausnahme Französisch* : zwei Halbjahre 2 Std., zwei Halbjahre 3 Std.

Klassenarbeiten

- 2 Klassenarbeiten pro Halbjahr von 45 – 90 Minuten (60 Minuten)
- 1 Klassenarbeit pro Schuljahr kann durch ein Projekt ersetzt werden

Auswahlmöglichkeiten

in alphabetischer Reihenfolge

- (Altgriechisch extern möglich)
- Biochemie
- Darstellen und Gestalten und Design
- Französisch
- Informatik
- Kommunikation



Biochemie

- Energie und Ernährung
- Kosmetik selbstgemacht (2. KA als Projekt)
- Biotechnologie
- Wahlthema z.B.:
 - natürliche Farbstoffe
 - Gifte



- Aromastoffe
- Drogen
- Getreide & Brot
- Wahlthema z.B.:
 - Meeresbiologie
 - Atmosphäre und Klima

Klasse 10

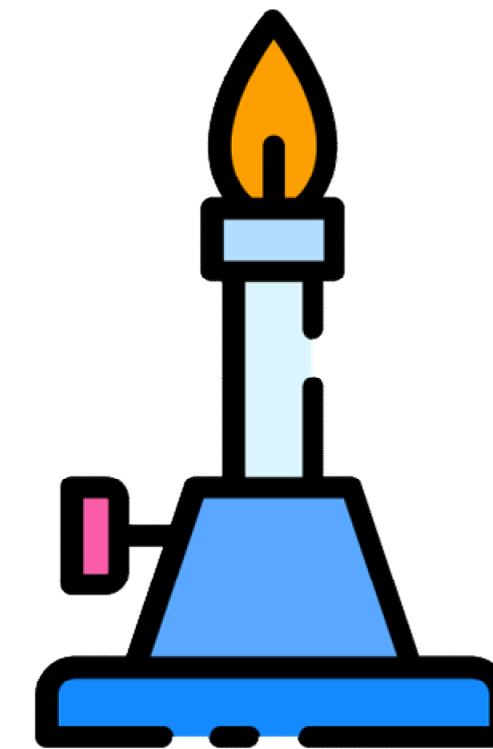
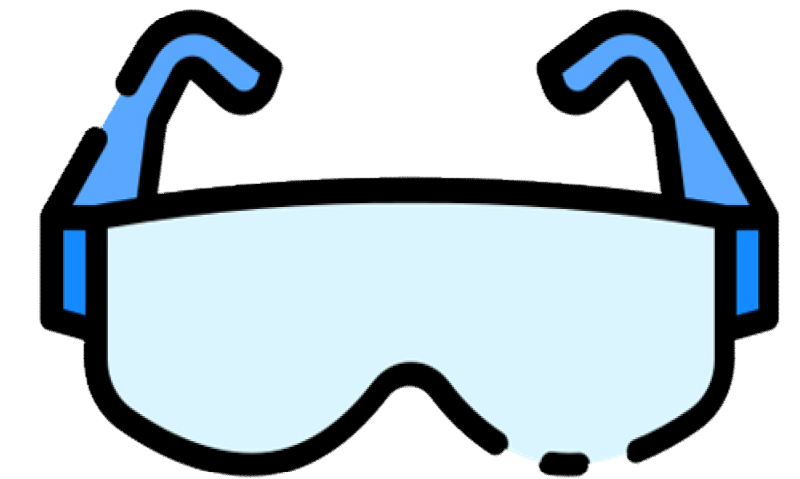


Biochemie -Empfehlung



Für die Schülerinnen und Schüler, die

- ...gerne experimentieren und recherchieren,
- ...Interesse an Naturwissenschaften haben,
- ...neugierig sind,
- ...gerne Phänomene hinterfragen,
- ...Lust an Projektarbeit mitbringen.



Darstellen, Gestalten und Design (DGD)



Städtisches **Gymnasium**
Thusneldastraße
Köln Deutz

Modul 1

Die Metamorphose

Zeichnen + Stop Motion

Modul 2

Hast du das geträumt?

Collage + KI

Modul 3

Kleine Missgeschicke und Geheimnisse

Performance + szenisches Spiel

Modul 4

Eigenes Projekt

als Vertiefung von Modul 1,2 oder 3

Modul 5 und 6

Der Cut in der Routine

Kurzfilm

(Grundlagen der filmischen Gestaltung,

Auseinandersetzung mit diversen Kurzfilmen,

ein Drehbuch schreiben,

eine filmische Umsetzung planen und durchführen

Modul 7 und 8

Was für ein Plakat!

Graphikdesign

(Bildkomposition, Farbe, Form-Inhalts-Bezüge, Typografie)

DGD -Empfehlung



Für die Schülerinnen und Schüler, die

- ... die gerne gestalten und Spaß daran haben, Ideen und Geschichten zu visualisieren
- ... die Spaß am Nachdenken und Ausprobieren haben
- ... die sich für Design, Film, Zeichnen und szenisches Spiel interessieren
- ... die gerne im Team und an Projekten arbeiten
- ... die gerne Ideen entwickeln (gedanklich und zeichnerisch), auch wenn es länger dauert und mehrere Anläufe braucht
- ... die gerne beobachten und sich von ihren Beobachtungen inspirieren lassen

Französisch

Klasse 9

- **Inhalte** aus dem Lebensumfeld: sich vorstellen, Interessen, Freizeit, Familie, Wohnen, Tagesablauf, sich verabreden, Kleidung, ...
- **Landeskunde:** Schwerpunkt Paris
- 1. Halbjahr: Alltagsvokabular, französische Grundgrammatik
- 2. Halbjahr: s.o., erste Vergangenheitszeiten
- **Lehrwerk:** A Plus – Méthode intensive 1



Klasse 10

- **Inhalte:** Personenbeschreibungen, Urlaubsberichte, Berufswünsche, das französische Schulsystem, ...
- **Landeskunde:** Provence-Alpes-Côte d'Azur, Québec, Belgien
- zunehmend komplexere sprachliche Phänomene (z.B. weitere Zeitformen) und Intensivierung des mündlichen Sprachgebrauchs (z.B. über Rollenspiele, Referate, Diskussionen)
- Für Interessierte: Vorbereitung auf das Fremdsprachenzertifikat **DEL F**
- **Lehrwerk:** A Plus – Méthode intensive 2

Französisch - Empfehlung



Geeignet für Schülerinnen und Schüler ...

... mit sprachlicher Begabung und Spaß am Erlernen anderer Sprachen

... die Interesse an anderen Ländern haben und neugierig auf andere Kulturen sind

... die keine größeren Probleme beim Vokabellernen und beim Verständnis grammatikalischer Regeln haben

→ ein gewisses Maß an Fleiß ist Grundvoraussetzung für das Erlernen einer Fremdsprache

Altgriechisch

Klasse 9

- Die griechische Schrift und Sprache
- Bewusstes sprach-kontrastives und sprach-reflexives Arbeiten beim Übersetzungsprozess für ein profundes Verständnis für die Struktur und Funktion von Sprache überhaupt.
- Vertiefte Kenntnis der griechischen Kultur als "Wiege" Europas, der Demokratie, der Literatur, der Philosophie, der Wissenschaften, etc.



Städtisches **Gymnasium**
Thusneldastraße
Köln Deutz

Klasse 10

- In einem Prozess der "historischen Kommunikation" werden diese Ideen in unsere Zeit und an unseren Ort überführt, um zu testen, ob und wie sie einen Orientierungsmaßstab für unser heutiges Leben abgeben können.



Altgriechisch - Empfehlung



Geeignet für Schülerinnen und Schüler ...

... mit sprachlicher Begabung und Spaß am Erlernen alter Sprachen

... die sich mit Grundfragen menschlicher Existenz und kultureller Zusammenhänge aus den Großbereichen der Ethik, der Moral, der Religion, der Politik, des Sozialen, der Kunst, der Wissenschaft auseinandersetzen möchten

... die keine größeren Probleme beim Vokabellernen und beim Verständnis grammatikalischer Regeln haben (Altgriechisch gilt als eine der differenziertesten und nuanciertesten Sprachen)

→ ein gewisses Maß an Fleiß ist Grundvoraussetzung für das Erlernen einer Fremdsprache

thorsten.sindermann@fwg-koeln.nrw.schule

Informatik

Klasse 9

- Orientierung im Fach Informatik
- Grenzen der Sicherheit – Kryptologie und Alltag in der vernetzten Welt
- Der Computer – nur ein besserer Taschenrechner? – Tabellenkalkulation für den Alltag
- Bild ist nicht gleich Bild – Bildbearbeitung
- Wir sind Spieleentwickler – Programmieren mit Scratch



Besonderheit:

Vor der Kurswahl findet ein kleiner Eignungstest statt (keine Vorkenntnisse nötig)



Klasse 10

- (optional) Logische Schaltungen
- Rechnen und malen mit Python – Imperatives Programmieren mit dem Python-Turtle
- „INFOR-MATIK = Informatik und Automatik“ – Automatisierung durch Automaten
- Künstliche Intelligenz – Drei Methoden des maschinellen Lernens
- Mensch, Gesellschaft, Informatik - Technische und sozial-gesellschaftliche Auswirkungen des digitalisierten Alltags

Informatik - Empfehlung



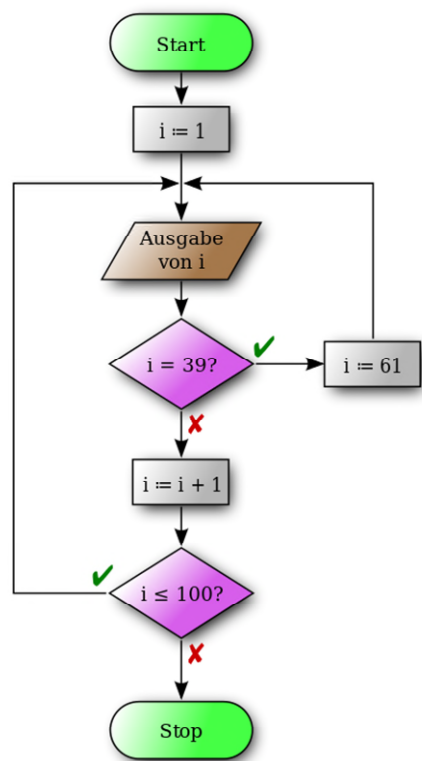
Für die Schülerinnen und Schüler, die ...

... ihr Wissen über Anwendungssoftware (z.B. Word, Excel, PowerPoint), Internet usw. erwerben/ausbauen möchten.

... Spaß an Partner- und Projektarbeit haben.

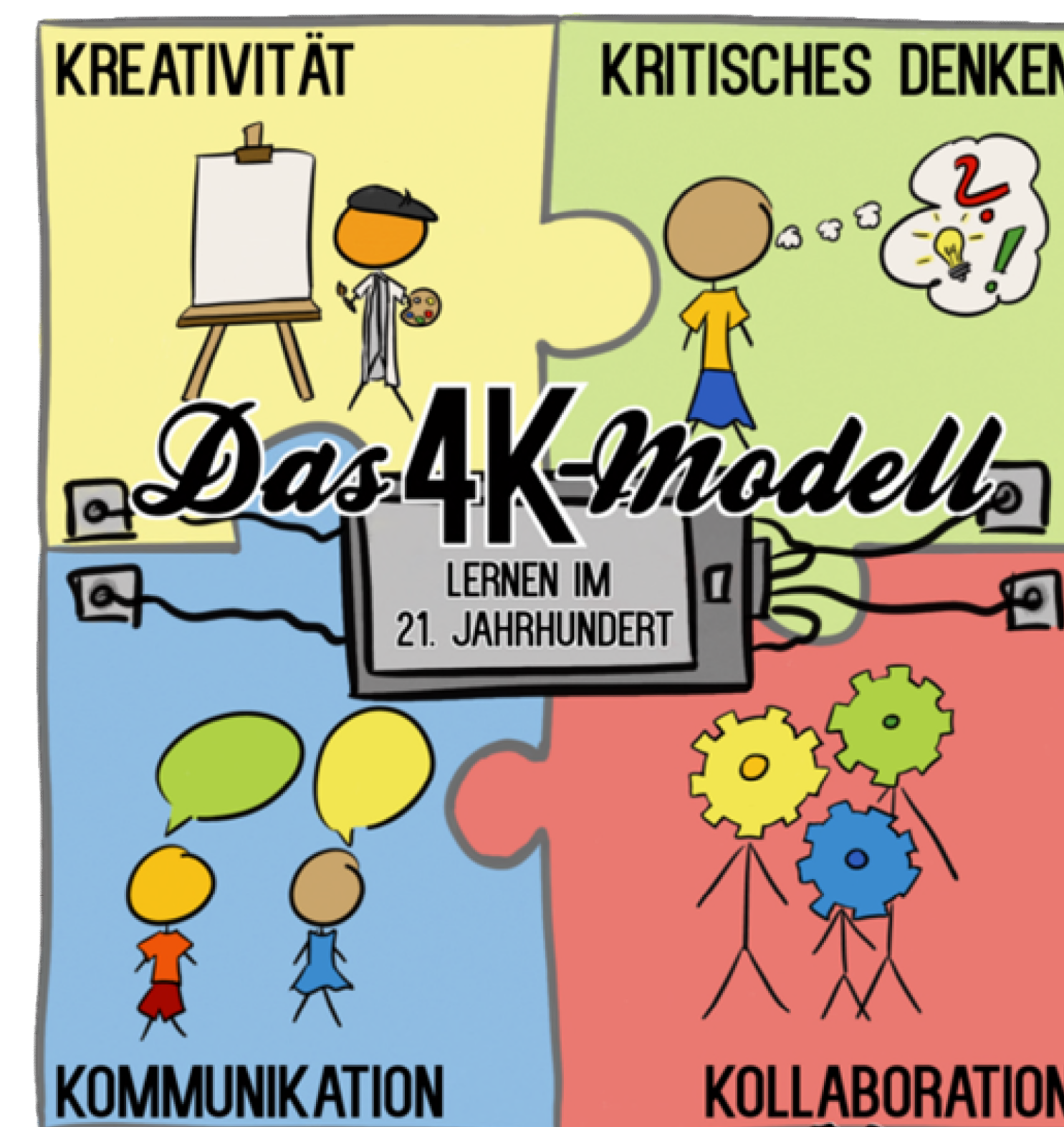
... gerne selbstständig arbeiten und bereit sind, sich intensiv mit längeren Aufgaben und Projekten zu befassen.

... sich trauen etwas auszuprobieren, nicht frustriert sind, wenn etwas nicht klappt und aus Fehlern lernen.



Kommunikation und Medien

- Deutsch-Diff.-Fach
 - Kompetenzbereiche „Kommunikation“ und „Medien“ aus KLP Deutsch, mediale Grundbildung, wie im Medienkompetenzrahmen beschrieben (<https://medienkompetenzrahmen.nrw/>)
 - Deutlich mehr Zeit und Raum als im regulären DU dafür, wo Schreiben und normales Lesen im Mittelpunkt stehen
 - Aber auch Lesen und Schreiben spielen eine entscheidende Rolle (wichtig für die Wahlentscheidung; Empfehlung D 2)
- Praktisches Gestalten von Kommunikation und Medienprodukten (in Projekten und in Teams – 4K)
- Wissen und Reflexion ÜBER MEDIEN und Kommunikation



Grafik: Kristina Wahl || diefraumitdemdromedar.de || CC-BY-SA

Kommunikation und Medien - Unterrichtsvorhaben

Klasse 9

Jg. 9, HJ 1

- Was ist Kommunikation? Die Macht der Sprache (und der Körpersprache). Kommunikationsmodelle und Grundlagen von Kommunikation verstehen und erläutern (mit Bsp. aus Alltag, Politik, Wirtschaft und Medien/ Kunst)
- Kommunikation in Filmszenen untersuchen (und Einführung in Filmanalyse)
- Digital School Story - Produktion von Kurzvideo-Content

Jg. 9, HJ 2

- Film & Serien (Vertiefung) – Portfolioarbeit mit Lernassistenten zu Filmindustrie, Filmgeschichte, Filmtechnik und Filminterpretation mit Schwerpunkt Kommunikation, gemeinsame Filmanalyse und ggf. anschließend Podcast o.ä. zu einem Film oder Filmthema gestalten

alternativ:

- Ggf. Vorträge und Präsentationen, sowie andere versch. Gesprächssituationen und Diskussionen angemessen, strukturiert und zielführend sowie kreativ gestalten (in HJ 1 oder 2)



Kommunikation und Medien - Unterrichtsvorhaben

Klasse 10



Jg. 10, HJ 1

- Medien – Wie finde ich mich zurecht im Dschungel der Informationen?
 - Übersicht über die Medienlandschaft und die Mediengeschichte
 - Wem kann ich glauben und wie soll ich mich informieren?
 - Wie Journalisten arbeiten (sollten) WDR... Reportagen & Zeitung – off- und online
 - Schwerpunkt Internet & Social Media (aktuelle Verbotsdiskussion)
 - TikTok – eine App für die persönliche Entfaltung oder dringend zu verbotendes Übel?
 - Fake News & Verschwörungserzählungen erkennen und mit ihnen umgehen
 - weitere „kleinere“ aktuelle Medienthemen
 - Zusammenhang Medien und Demokratie

Jg. 10, HJ 2

- **K.I. verändert die (Medien-) Welt und das Leben;**
Funktionsweise, Anwendung, Chancen und Gefahren

Ggf. Vertiefung/ Projekte zu

- **Film & Serien** (falls in 9 nicht behandelt)
- Ein **Hörspiel ODER Radio & Podcast** zu einem 17Ziele-Thema
ODER ein Hörspiel/ Podcast künstlerisch kreativ gestalten
- Die Welt der **Videospiele** – Basiswissen, Zahlen, Daten, Fakten
zur Industrie und Geschichte; Produktion und Gestaltung von
Medienprodukten über Videospiele



Kommunikation und Medien-Empfehlung

Für alle, die

- ... gern ihre Kompetenzen in den Bereichen **Kommunikation und Medien** erweitern möchten, um diese in der Schule, im Alltag und im Beruf nutzen zu können.
- ... gern und gut **selbstständig, projektartig und produktiv/ gestalterisch** arbeiten.
- ... gern und gut im Team und in der Kursgruppe **diskutieren**.
- ... gern und gut **NACHdenken** und intensiv arbeiten, um unsere Medienwelt im Kontext von Kultur, Gesellschaft, Politik und Wirtschaft zu verstehen.
- ... kein grundsätzliches Problem mit dem **Lesen und Untersuchen** unterschiedlicher Textsorten haben (im Sinne eines erweiterten Textbegriffs also auch von Filmen, social media usw.).
- ... kein grundsätzliches Problem mit dem **Schreiben von Texten** und dem **Präsentieren** von Ergebnissen und Produkten haben.