

## Schulinterner Lehrplan Spanisch - Jahrgangsstufe 7 - Lehrwerk: *jVamos! Adelante 1*, Klett (Stand: August 2022)

### Hola ¿qué tal? / Unidad 1 Mi mundo y yo (1. Halbjahr- 1. Unterrichtsvorhaben, ca. 25 Std.)

Sequenz (ungefähre Dauer)	Inhaltsfelder & Inhaltliche Schwerpunkte Themen der Sequenzen	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung, Kompetenzbezüge zum Medienkompetenzrahmen	didaktische und methodische Zugänge Möglichkeiten der Individualisierung	Materialvor- schläge
8 Stunden	<p><b>Hola¿qué tal?: Información personal</b></p> <p>Schwerpunkt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Name</li> <li>Befinden</li> <li>Herkunft</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Sprechen/ Hörverstehen</b> sich begrüßen, nach dem Befinden fragen und darauf antworten, Telefonnummern nennen, sich und andere vorstellen</p> <p><b>Leseverstehen</b> Den Lehrbuchtexten grundlegende Informationen entnehmen</p> <p><b>Verfügbarkeit über sprachliche Mittel und sprachliche Korrektheit</b> <b>Wortschatz</b> (Wortschatz Begrüßung, Vorstellung von Personen, Zahlen 0-12)</p> <p><b>erste Kenntnisse über Aussprache und Intonation</b></p> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>der bestimmte und der unbestimmte Artikel (Singular und Plural),</li> <li>das Alphabet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spanische fiktive Identitäten vergeben (Namen, Nachnamen, Herkunft) und sich gegenseitig abfragen (Buchstabieren der Namen und Nachnamen)</li> <li>Individualisierte Vokabellisten</li> <li>Bilder als Unterstützung, um sich das neue Vokabular zu merken</li> <li>Gruppenzusammenstellung so wählen, dass schwächere SuS Unterstützung finden</li> <li>Strukturierung des Unterrichts durch einen Wochenplan, welcher digital für alle SuS immer aktuell einsehbar ist über Microsoft Teams (-&gt;MKR 1.1/ 3.3)</li> <li>Der digitale Unterrichtsassistent bietet zahlreiche Individualisierungsvorschläge in Form von Aufgabenblättern, mit welchen gezielt gefordert und gefördert werden kann. (-&gt; MKR 1.2)</li> </ul>	<p>spanische fiktive Namen und Nachnamen vergeben und diese buchstabieren</p> <p>Vgl. Lehrwerk auf den Seiten 10-19</p> <p>Vgl. Arbeitsheft auf den Seiten 4-8</p>
17 Stunden	<p><b>Unidad 1: Mi mundo y yo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alltagsleben, Familie und Freundschaften, u.a.: sich begrüßen, nach dem Befinden fragen, Telefonnummern nennen, sich und</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b> Begrüßung und Nachnamen in Spanien und Deutschland vergleichen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die eigene Familie mit Bildern in einem Minivortrag vorstellen</li> <li>Individualisierte Vokabellisten</li> <li>Bilder als Unterstützung, um sich das neue Vokabular zu merken</li> </ul>	<p>Vgl. Lehrwerk auf den Seiten 20-35</p>

	<p>andere vorstellen, über Familie und Freunde sprechen, über Haustiere sprechen</p>	<p><b>Hörverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten über die Vorstellung von Personen die Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen entnehmen (z.B. Name, Alter, Herkunft, Sprachen, Haustiere, Familienmitglieder, Telefonnummer, Freunde, Arbeit...)</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen (Informationen zu einer Person, z.B. Name, Alter, Herkunft, Sprachen, Haustiere, Familienmitglieder, Telefonnummer, Freunde, Arbeit...)</p> <p><b>Verfügbarkeit über sprachliche Mittel und sprachliche Korrektheit</b> <b>Wortschatz</b> Wortschatz Begrüßung, Vorstellung von Personen, Familie, Freunde, Tiere, Zahlen 1-20</p> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• der Plural des Nomens</li> <li>• die Verneinung mit <i>no</i>, Satzbau</li> <li>• Präsensformen regelmäßiger Verben auf –ar</li> <li>• Präsensformen des Verbs <i>ser</i>, Singularformen des Verbs <i>tener</i>, Subjektpronomen</li> <li>• Possessivbegleiter (<i>mi(s)</i>, <i>tu(s)</i>, <i>su(s)</i> )</li> </ul> <p><b>Text und Medienkompetenz</b> adaptierte/didaktisierte sowie kurze, klar strukturierte authentische Texte, Lesetexte, Hör- und Hörsehtexte, mehrfach kodierte Texte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppenzusammenstellung so wählen, dass schwächere SuS Unterstützung finden</li> <li>• Strukturierung des Unterrichts durch einen Wochenplan, welcher digital für alle SuS immer aktuell einsehbar ist über Microsoft Teams (-&gt;MKR 1.1/3.3)</li> <li>• Der digitale Unterrichtsassistent bietet zahlreiche Individualisierungsvorschläge in Form von Aufgabenblättern, mit welchen gezielt gefordert und gefördert werden kann. (-&gt; MKR 1.2)</li> </ul>	<p>Vgl. Arbeitsheft auf den Seiten 9-18</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum</li> <li>○ Zieltexte: Dialoge, (persönliche) Nachrichten, kurze Vorträge, Präsentationen (z.B. mit Hilfe von digitalen Präsentationswerkzeugen)</li> </ul>		
	<b>Abschlussaufgabe der Sequenz</b> sich selbst oder andere z.B. mit Hilfe einer Collage vorstellen			
<b>Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit mit den Aufgabentypen Hörverstehen, Schreiben, Leseverstehen und Grammatik (z.B. Fragepronomen, Verbkonjugation -ar)</b>				

## Unidad 2 : El barrio (1. Halbjahr - 2. Unterrichtsvorhaben, ca. 15 Std.)

Sequenz (ungefähre Dauer)	Inhaltsfelder & Inhaltliche Schwerpunkte Themen der Sequenzen	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung, Kompetenzbezüge zum Medienkompetenzrahmen	didaktische und methodische Zugänge Möglichkeiten der Individualisierung	Materialvor- schläge
15 Stunden	Schwerpunkte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alltagsleben</li> <li>• Freizeitaktivitäten</li> </ul>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b>  <b>Sprechen</b> an Gespräche teilnehmen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen</li> <li>• sich verabreden</li> <li>• beschreiben wo sich etwas befindet, den Lieblingsplatz angeben, über die eigene Stadt sprechen, über den Lieblingsort sprechen</li> </ul> zusammenhängendes Sprechen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt (ein Stadtviertel beschreiben, den Weg beschreiben)</li> </ul> <b>Hörverstehen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Kölner Viertel für eine Webseite präsentieren.</li> <li>• ein Video in deinem Viertel drehen, die Orte, Läden, Plätze zeigen und beschreiben.</li> <li>• dein ideales Wunschviertel beschreiben.</li> <li>• eine Postkarte einer Lieblingsstadt finden und für einen/eine Freund/in schreiben: diese Stadt beschreiben.</li> <li>• Individualisierte Vokabellisten</li> <li>• Bilder als Unterstützung, um sich das neue Vokabular zu merken</li> </ul>	Vgl. Lehrwerk auf den Seiten 36-51  Vgl. Arbeitsheft auf den Seiten 19-29

		<p>in unterrichtlicher Kommunikation wesentliche Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und den Beiträgen sprachlich weitgehend folgen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten, Hauptaussage und Einzelinformationen entnehmen (etwas genauer beschreiben, Ortsangaben etc.)</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten zu „sich am Telefon verabreden / sich mit Freunden treffen“ sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen</p> <p><b>Schreiben</b> auf Grundlage von Bildern / Karten einfache formalisierte und kurze Texte zur Beschreibung von Ortschaften, Straßen, Viertel verfassen.</p> <p><b>Verfügbarkeit über sprachliche Mittel und sprachliche Korrektheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz</b> Adjektive zur Beschreibung von Orten, Lieblingsorte, Freizeitaktivitäten</li> </ul> <p><b>erste Kenntnisse über Aussprache und Intonation</b></p> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortsadverbien</li> <li>• <i>Hay</i></li> <li>• <i>muchos / pocos</i>,</li> <li>• das Verb <i>estar</i></li> <li>• <i>de + el &gt; del, ser + Adjektive</i></li> <li>• Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppenzusammenstellung so wählen, dass schwächere SuS Unterstützung finden</li> <li>• Strukturierung des Unterrichts durch einen Wochenplan, welcher digital für alle SuS immer aktuell einsehbar ist über Microsoft Teams (-&gt;MKR 1.1/ 3.3)</li> <li>• Der digitale Unterrichtsassistent bietet zahlreiche Individualisierungsvorschläge in Form von Aufgabenblättern, mit welchen gezielt gefordert und gefördert werden kann. (-&gt; MKR 1.2)</li> </ul>	
<p><b>Abschlussaufgabe der Sequenz</b> das eigene Stadtviertel oder der Lieblingsort vorstellen.</p>				
<p><b>Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit mit den Aufgabentypen Leseverstehen, Schreiben, Sprachmittlung und Grammatik (z.B. Adjektive, Unterschied <i>estar / hay / ser</i>, Präpositionen für Ortsangaben)</b></p>				

**Unidad 3: Mi colegio** (1. Halbjahr - 3. Unterrichtsvorhaben, ca. 15 Std.)

Sequenz (ungefähre Dauer)	Inhaltsfelder & Inhaltliche Schwerpunkte Themen der Sequenzen	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung, Kompetenzbezüge zum Medienkompetenzrahmen	didaktische und methodische Zugänge Möglichkeiten der Individualisierung	Materialvor- schläge
15 Stunden	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schulalltag: Schulgebäude, Fächer, Stundenpläne</li> <li>Vorlieben, Freizeitaktivitäten</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>interkulturelle kommunikative Kompetenz</b> die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen die Schulsituationen in Spanien und in Deutschland entdecken und beschreiben und das interkulturelle Verständnis erweitern</p> <p><b>Sprechen</b> an Gespräche teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen</li> <li>eigene Interessen im Hinblick auf Schulfächer und Freizeitgestaltung benennen</li> </ul> <p>zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt (hier: eigene Schule/eigener Stundenplan) vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben</li> <li>kurze Präsentationen über eigene Freizeitbeschäftigungen, auch digital gestützt, darbieten</li> </ul> <p><b>Hörverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in unterrichtlicher Kommunikation wesentliche Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und den Beiträgen sprachlich weitgehend folgen</li> <li>auditiv und audiovisuell vermittelten Texten über Schulalltag, Fächer und Vorlieben die Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen entnehmen (Stundenplan, Uhrzeiten, Freizeitaktivitäten etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tagebucheintrag über den ersten Schultag schreiben: Lehrer, Stundenplan, Fächer.</li> <li>ein Traumstundenplan erstellen.</li> <li>ein Video für die Partnerschule mit Vorstellung deiner Schule drehen.</li> <li>die Vorlieben und Freizeitaktivitäten der Klasse untersuchen (und statistisch aufbereiten)</li> <li>Individualisierte Vokabellisten</li> <li>Bilder als Unterstützung, um sich das neue Vokabular zu merken</li> <li>Gruppenzusammenstellung so wählen, dass schwächere SuS Unterstützung finden</li> <li>Strukturierung des Unterrichts durch einen Wochenplan, welcher digital für alle SuS immer aktuell einsehbar ist über Microsoft Teams (-&gt;MKR 1.1/ 3.3)</li> <li>Der digitale Unterrichtsassistent bietet zahlreiche Individualisierungsvorschläge in Form von Aufgabenblättern, mit welchen gezielt gefordert und gefördert werden kann. (-&gt; MKR 1.2)</li> </ul>	<p>Vgl. Lehrwerk auf den Seiten 56-71</p> <p>Vgl. Arbeitsheft auf den Seiten 30-39</p>

		<p><b>Leseverstehen</b> klar und einfach strukturierten Lesetexten zum Schulalltag, dem Stundenplan und Vorlieben (auch im Freizeitbereich) Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen</p> <p><b>Schreiben</b> einfache formalisierte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich (z.B. Fotos von Freizeitaktivitäten, Schulgebäuden, Abbildungen von Stundenplänen bzw. Schreibtischen mit Schulmaterial beschreiben) verfassen und eigene Vorlieben formulieren</p> <p><b>Sprachmittlung</b> die relevanten Aussagen über Schule/Schulalltag situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügbarkeit über sprachliche Mittel und sprachliche Korrektheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> Schulgebäude, Schulmaterial, Schulfächer, Stundenplan, Zahlen 20-100, Freizeitaktivitäten</li> <li>• <b>Grammatik</b> Fragebegleiter <i>cuántos</i>, -as, Possessivbegleiter, Präsensformen wichtiger unregelmäßiger Verben: <i>tener</i>, unpersönliche Verben: <i>gustar</i>, Angabe der Uhrzeit und der Wochentage</li> <li>• <b>Aussprache / Intonation</b> weitgehend korrekte positionsbedingte Realisierung von „g“, erste Kenntnisse über Aussprache und Intonation beim Hör- &amp; Hörsehverstehen einsetzen</li> </ul> <p><b>Text und Medienkompetenz</b> adaptierte/didaktisierte sowie kurze, klar strukturierte authentische Texte, Lesetexte, Hör- und Hörsehtexte, mehrfach kodierte Texte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum</li> </ul>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Zieltexte: Dialoge, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte (z.B. mit Hilfe von digitalen Präsentationswerkzeugen)</li> </ul>		
<b>Abschlussaufgabe der Sequenz</b> Präsentation der eigenen Schule in einer (fiktiven) Webseite für eine (fiktive) spanischen Partnerschule				
<b>Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit mit den Aufgabentypen Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Grammatik (z.B. das Verb <i>gustar</i> und indirekte Objektpronomen, die Uhrzeit)</b>				

#### Unidad 4: Mi habitación y mi tiempo libre (2. Halbjahr - 4. Unterrichtsvorhaben, ca. 15 Std.)

Sequenz (ungefähre Dauer)	Inhaltsfelder & Inhaltliche Schwerpunkte Themen der Sequenzen	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung, Kompetenzbezüge zum Medienkompetenzrahmen	didaktische und methodische Zugänge Möglichkeiten der Individualisierung	Materialvor- schläge
6-8 Stunden	<b>Mi habitación</b> Schwerpunkt: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Zimmer beschreiben</li> <li>• über Ordnung sprechen</li> <li>• über Freizeitaktivitäten sprechen</li> </ul>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b>  <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>  Die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede entdecken und das interkulturelle Verständnis erweitern.  <i>¿De verdad somos así?</i> – Stereotype hinterfragen (hier: Ordnungsliebe der Deutschen)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individualisierte Vokabellisten</li> <li>• Anfertigung von Schaubildern, um die Positionierung der Möbel im Zimmer zu zeigen/zu beschreiben.</li> <li>• Gegenseitige Beschreibung der Zimmer (Hörverstehen)</li> <li>• Bilder als Unterstützung, um sich das neue Vokabular zu merken</li> <li>• Gruppenzusammenstellung so wählen, dass schwächere SuS Unterstützung finden</li> <li>• Strukturierung des Unterrichts durch einen Wochenplan, welcher digital für alle SuS immer aktuell einsehbar ist über Microsoft Teams (-&gt;MKR 1.1/ 3.3)</li> </ul>	Eigene Zimmer samt Möbeln zeichnen und beschreiben Alternativ: Zimmerbeschreibung eines/einer Schüler*in aufzeichnen, um Hörverstehen zu sichern  Vgl. Lehrwerk auf den Seiten 72 – 77

		<p><b>/ Hörverstehen</b> Zimmer beschreiben/ Verortung der Möbel in den jeweiligen Zimmern</p> <p><b>Leseverstehen</b> Den Lehrbuchtexten grundlegende Informationen entnehmen</p> <p><b>Verfügbarkeit über sprachliche Mittel und sprachliche Korrektheit</b> <b>Wortschatz</b> (Möbel, Adverbiale Bestimmungen des Ortes)</p> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tener que +Infinitiv</li> <li>die Verben poder, querer</li> <li><b>Aussprache / Intonation:</b> Aussprache des „r“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der digitale Unterrichtsassistent bietet zahlreiche Individualisierungsvorschläge in Form von Aufgabenblättern, mit welchen gezielt gefordert und gefördert werden kann. (-&gt; MKR 1.2)</li> </ul>	Vgl. Arbeitsheft auf den Seiten 42-52
		<p><b>Abschlussaufgabe der Sequenz</b> Die SuS denken sich den Ausgang einer Diskussion zwischen Alba und ihrer Mutter aus. Dieser wird entweder als kleines Rollenspiel vorgeführt oder gefilmt, sodass die Produkte für alle zugänglich gemacht werden können. (-&gt; MKR 1.2)</p>		
6-8 Stunden	<p><b>El tiempo libre (Die Freizeit)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verabredungen vereinbaren zu einer bestimmten Uhr- und Tageszeit</li> <li>Nach Vorlieben fragen</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Sprechen/ Hörverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verabredungen vereinbaren zu einer bestimmten Uhr- und Tageszeit</li> <li>Nach Vorlieben fragen</li> </ul> <p><b>Leseverstehen</b> Den Lehrbuchtexten grundlegende Informationen entnehmen</p> <p><b>Verfügbarkeit über sprachliche Mittel und sprachliche Korrektheit</b> <b>Wortschatz</b> (Freizeit und Hobbies; Was man (nicht) mag; Verabredungen vereinbaren; die Uhrzeit/Tageszeit angeben)</p> <p><b>Grammatik</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verabredungen vereinbaren über Nachrichten/ Chats</li> <li>Blogeinträge über die eigenen Hobbies schreiben</li> <li>Umfragen zum Thema Freizeit/Hobbies</li> <li>Strukturierung des Unterrichts durch einen Wochenplan, welcher digital für alle SuS immer aktuell einsehbar ist über Microsoft Teams (-&gt;MKR 1.1/ 3.3)</li> <li>Der digitale Unterrichtsassistent bietet zahlreiche Individualisierungsvorschläge in Form von Aufgabenblättern, mit welchen gezielt gefordert und gefördert werden kann. (-&gt; MKR 1.2)</li> </ul>	<p>Vgl. Lehrwerk auf den Seiten 78- 85</p> <p>Vgl. Arbeitsheft auf den Seiten 42-52</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• das Verb <i>hacer</i></li> <li>• <i>ir</i></li> <li>• <i>a+el=al</i></li> <li>• Verben: <i>salir, poner, jugar</i></li> </ul> <p><b>Text- und Medienkompetenz</b>          Dialoge, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte (z.B. mit Hilfe von digitalen Präsentationswerkzeugen)</p>		
<p><b>Abschlussaufgabe der Sequenz</b>          Ein Wochenende mit einer spanischen Austauschklasse planen und möglichst vielfältige Unternehmungen/Aktivitäten miteinander über die App <i>Padlet</i> (-&gt; <i>MKR 1.2</i>)</p>				
<p><b>Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit mit den Aufgabentypen Hörverstehen, Schreiben, Lesen und Grammatik.</b></p>				

**Unidad 5: El cumpleaños de Maite (2. Halbjahr - 5. Unterrichtsvorhaben, ca. 15 Std.)**

Sequenz (ungefähre Dauer)	Inhaltsfelder & Inhaltliche Schwerpunkte Themen der Sequenzen	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung, Kompetenzbezüge zum Medienkompetenzrahmen	didaktische und methodische Zugänge Möglichkeiten der Individualisierung	Materialvor- schläge
15 Stunden	<p><b>El cumpleaños de Maite</b></p> <p><b>Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Party planen und dazu Aufgaben verteilen/ sich absprechen</li> <li>• Fokus auf die Kompetenz Sprechen als Vorbereitung auf die mündliche Prüfung</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spielerisch und möglichst auch in der Realbegegnung einfache</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Party planen und organisieren</li> <li>• Verabredungen vereinbaren und Aufgaben verteilen</li> <li>• Dialoge entwickeln und einüben/ Ausreden erfinden</li> <li>• Stationenlernen zu allen Inhalten des Kapitels</li> <li>• Individualisierte Vokabellisten</li> </ul>	<p>Vgl. Lehrwerk auf den Seiten 95 – 107</p> <p>Vgl. Arbeitsheft auf den Seiten 53-61</p>

		<p>Begegnungssituationen unter Rückgriff auf landestypische Formeln bewältigen</p> <p><b>Sprechen/ Hörverstehen</b>  <b>Dialogisches Sprechen:</b>  Verabredungen treffen/ Aufgaben verteilen und Ausreden anbringen  <b>Leseverstehen</b>  Den Lehrbuchtexten grundlegende Informationen entnehmen  <b>Verfügbarkeit über sprachliche Mittel und sprachliche Korrektheit</b>  <b>Wortschatz</b> (Wochentage; Lebensmittel, etc.)  <b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• para+ Infinitiv,</li> <li>• ir a+ Infinitiv (Futur)</li> <li>• das Objekt der Personen mit a (<i>ver a, invitar a</i>)</li> <li>• der Imperativ</li> </ul> <p><b>Aussprache/ Intonation:</b> Unbekannte Wörter werden zunehmend richtig ausgesprochen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bilder als Unterstützung, um sich das neue Vokabular zu merken</li> <li>• Gruppenzusammenstellung so wählen, dass schwächere SuS Unterstützung finden</li> <li>• Strukturierung des Unterrichts durch einen Wochenplan, welcher digital für alle SuS immer aktuell einsehbar ist über Microsoft Teams (-&gt;MKR 1.1/ 3.3)</li> <li>• Der digitale Unterrichtsassistent bietet zahlreiche Individualisierungsvorschläge in Form von Aufgabenblättern, mit welchen gezielt gefordert und gefördert werden kann. (-&gt; MKR 1.2)</li> </ul>	<p><b>Stationenlernen</b>  (liegt vor im Notizbuch) zur individuellen Vertiefung der wesentlichen Aspekte der Sequenz</p>
<p><b>Abschlussaufgabe der Sequenz</b>  Die SuS planen in Gruppen eine Party und verteilen dazu verschiedene Aufgaben. In den jeweiligen Arbeitsgruppen (Musik; Essen; Einkauf; Dekoration; Einladungen etc.) wird somit gruppenarbeitsteilig die Party vorbereitet und anschließend vorgestellt. Die Erarbeitung kann sowohl über Plakate erfolgen als auch über digitale Medien wie <b>Padlet, Power Point etc.</b> (-&gt; MKR 1.2)</p>				
<p><b>Form der Leistungsüberprüfung: Mündliche Prüfung (Zusammenhängendes Sprechen + Dialogisches Sprechen)</b></p>				

**Unidad 6: La ropa** (2. Halbjahr - 6. Unterrichtsvorhaben, ca. 15 Std.)

Sequenz (ungefähre Dauer)	Inhaltsfelder & Inhaltliche Schwerpunkte Themen der Sequenzen	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung, Kompetenzbezüge zum Medienkompetenzrahmen	didaktische und methodische Zugänge Möglichkeiten der Individualisierung	Materialvor- schläge
15 Stunden	<p><b>La ropa (Die Kleidung)</b></p> <p><b>Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Kleidung sprechen und diese Bewerten</li> <li>• Farben und Schnitte bewerten</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Uniforme del colegio</i> – In vielen Schulen im spanischsprachigen Raum tragen Schulkinder Schuluniformen</li> <li>• Klischees über Jungen und Mädchen wegen unterschiedliches Benehmen beim shoppen</li> </ul> <p><b>Sprechen/ Hörverstehen</b> <b>Dialogisches Sprechen:</b> Austausch über Vorlieben bezüglich Mode</p> <p><b>Leseverstehen</b> Den Lehrbuchtexten grundlegende Informationen entnehmen</p> <p><b>Verfügbarkeit über sprachliche Mittel und sprachliche Korrektheit</b> <b>Wortschatz:</b> Kleidung, Farben, Meinungsäußerung zu Vorlieben <b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• estar+gerundio</li> <li>• die Demonstrativa este, ese, aquel</li> <li>• der Relativsatz</li> <li>• die Farben</li> <li>• Vertiefung der Angleichung der Adjektive</li> </ul> <p><b>Aussprache / Intonation:</b> Aussprache des „z“</p> <p><b>Sprachmittlung</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modemagazine analysieren/ Personen und ihre Kleidung beschreiben</li> <li>• Eine Modenschau organisieren und das eigene Outfit beschreiben</li> <li>• Über eigene Vorlieben sprechen</li> <li>• Einen Modeblog schreiben</li> <li>• Bilder als Unterstützung, um sich das neue Vokabular zu merken</li> <li>• Gruppenszusammenstellung so wählen, dass schwächere SuS Unterstützung finden</li> <li>• Strukturierung des Unterrichts durch einen Wochenplan, welcher digital für alle SuS immer aktuell einsehbar ist über Microsoft Teams (-&gt;MKR 1.1/ 3.3)</li> <li>• Der digitale Unterrichtsassistent bietet zahlreiche Individualisierungsvorschläge in Form von Aufgabenblättern, mit welchen gezielt gefordert und gefördert werden kann. (-&gt; MKR 1.2)</li> </ul>	<p>Vgl. Lehrwerk auf den Seiten 112-121</p> <p>Vgl. Arbeitsheft auf den Seiten 62 - 67</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mitteln eines Verkaufsgesprächs im Kleidungsge- schäft</li> </ul> <p><b>Text- und Medienkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Modeschau präsentieren, die eigene Vorstellung von einem Schuluniform ge- genüber anderen Meinungen verteidigen</li> <li>• Dialoge/Monologe, Bild/Foto- und Perso- nenbeschreibungen, Werbetexte, kurze Vorträge, Präsentationen</li> </ul>		
<p><b>Abschlussaufgabe der Sequenz</b> Die SuS planen eine Modenschau, bringen hierzu Kleidungsstücke von zu Hause mit. Während die SuS über den „Laufsteg“ laufen, werden sie von ihren Mitschüler*innen beschrieben.</p>				
<p><b>Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit mit Sprachmittlung, Lesen, Schreiben, Grammatik</b></p>				