

**schulinterner Lehrplan  
zum Kernlehrplan für die gymnasiale Oberstufe**

**Spanisch**

**November 2018**

GK(f) Q1	GK(f) Q1
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u> <b>La crisis económica en España y sus consecuencias – emigración de los jóvenes</b></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u> <b>Andalucía: el desarrollo de un turismo sostenible y la convivencia de culturas</b></p>
<p><i>Bezüge zum KLP (S. 59)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen</b> Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt.</li> <li>• <b>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe</b> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven.</li> </ul> <p><i>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2019):</i> <b>España, país de inmigración y emigración</b></p>	<p><i>Bezüge zum KLP (S. 59)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Historische und kulturelle Entwicklungen</b> Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt.</li> <li>• <b>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe</b> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven.</li> </ul> <p><i>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2019):</i> <b>Las diversas caras del turismo en España. La convivencia de culturas en Andalucía.</b></p>
<p><i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <b>interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Allgemeines zu Jugendlichen in Spanien</li> <li>• Jugendliche in der Berufswelt in Spanien: Arbeitslosigkeit, Perspektivlosigkeit</li> <li>• Auswanderung junger Spanier: Ursachen und Motive</li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> selbstständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> produktorientiertes Schreiben: Leserbrief schreiben.</li> <li>• <b>Sprechen:</b> eigene Standpunkte darlegen und begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren (Vor- und Nachteile der Auswanderung von Spaniern)</li> <li>• <b>Hörsehverstehen:</b> Umgang mit medial vermittelten Texten, explizite und implizite Informationen erfassen (Reportagen, Nachrichten)</li> <li>• <b>Redemittel:</b> zur Meinungsäußerung (pienso que..., usw.), zur Bewertung von Informationen (me parece importante que..., usw.), zur Strukturierung von Informationen (por un lado... por otro lado, usw.)</li> <li>• <b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</b> presente de subjuntivo, frases condicionales (tipo 1)</li> </ul>	<p><i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <b>interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Allgemeines zu Andalusien</li> <li>• Tourismus als Wirtschaftsfaktor in Andalusien</li> <li>• Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus</li> <li>• <i>Gitanos</i></li> <li>• Geschichte und Kultur: Al-Andalus, Eroberung Spaniens durch die Araber</li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> selbstständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> produktorientiertes Schreiben: einen Blogbeitrag schreiben.</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> eigene Standpunkte darlegen und begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren</li> <li>• <b>Hörverstehen:</b> Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein breites Spektrum sprachlicher Mittel, insbes. imperfecto de subjuntivo; frases condicionales (tipo 2)</li> </ul>
<p><i>Leistungsmessung:</i> Klausur: Teil A: Lesen + Schreiben Teil B: Hörsehverstehen</p>	<p><i>Leistungsmessung:</i> Klausur: Teil A: Lesen + Schreiben Teil B: Sprachmittlung</p>

## Grundkurs fortgeführt

GK(f) Q1	GK(f) Q1
<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u> <b><i>El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica</i></b></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u> <b><i>España: país de inmigración</i></b></p>
<p><i>Bezüge zum KLP (S. 59)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen</b> Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt.</li> <li>• <b>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</b> Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas</li> </ul> <p><i>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2019):</i> <b>El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica</b></p>	<p><i>Bezüge zum KLP (S. 59)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen</b> Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt.</li> <li>• <b>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe</b> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven.</li> </ul> <p><i>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2019):</i> <b>España, país de inmigración y emigración</b></p>
<p><i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <b>interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Allgemeines zu Jugendlichen und Kindern in Lateinamerika</li> <li>• Straßenkinder, Kinderarbeit, Kinderarmut, Perspektivlosigkeit</li> <li>• Ansätze zur nachhaltigen Entwicklung: Hilfsorganisationen, Projekte</li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schreiben:</b> produktorientiertes Schreiben: eine persönliche Stellungnahme verfassen; einen inneren Monolog schreiben</li> <li>• <b>Hörsehverstehen:</b> Hauptaussagen und Einzelinformationen aus authentischen Video- und Filmszenen entnehmen (z.B. <i>Quiero ser, El cumpleaños de Carlos</i>)</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> funktionale Verwendung von Adverbialsätzen und Satzverkürzungen (gerundio, infinitivo)</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Hörsehstrategien (z.B. Sehen ohne Ton, über Bildaussagen Sprache antizipieren)</li> </ul>	<p><i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <b>interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pull-Push Faktoren der Einwanderung</li> <li>• Die Gefahren der Reise nach Spanien</li> <li>• illegale Einwanderung</li> <li>• Diskriminierung / Rassismus: Perspektive des Zusammenlebens in Spanien</li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Strategien des extensiven Lesens; literarischen Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen.</li> <li>• <b>Schreiben:</b> analytisch-interpretierendes Schreiben</li> <li>• <b>Hörsehverstehen:</b> Hauptaussagen und Einzelinformationen aus Filmszenen entnehmen ("14 Kilómetros")</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> Wortschatz zu literarischer Analyse, stilistischer Mittel</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lieder analysieren</li> <li>○ Auszügen aus einem Roman lesen und inhaltliche Schwerpunkte erarbeiten (Erzähltechnik, Analyse der Atmosphäre)</li> </ul> </li> </ul>
<p><i>Leistungsmessung:</i> Klausur: Teil A: Lesen + Schreiben Teil B: Sprachmittlung</p>	<p><i>Leistungsmessung:</i> Klausur: Teil A: Lesen (literarischer Text)+ Schreiben (Analyse) Teil B: Hörverstehen oder Hörsehverstehen</p>

## Grundkurs fortgeführt

GK(f) Q2	GK(f) Q2
<p><u>Unterrichtsvorhaben V:</u> <b>El bilingüismo en Cataluña: lengua e identidad nacional</b></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u> <b>Chile: sociedad y cultura - el largo camino a la democracia</b></p>
<p>Bezüge zum KLP (S. 59)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</b> Regionalismus und nationale Einheit in Spanien</li> <li>• <b>Historische und kulturelle Entwicklungen</b> Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt</li> </ul> <p>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2019): <b>El bilingüismo como faceta de la sociedad española</b></p>	<p>Bezüge zum KLP (S. 59)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</b> Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas</li> <li>• <b>Historische und kulturelle Entwicklungen</b> Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit; Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt</li> </ul> <p>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2019): <b>Chile, sociedad y cultura</b></p>
<p><i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <b>interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichte Spaniens: Bürgerkrieg, Diktatur, Demokratie</li> <li>• Der gesetzliche Rahmen: die Verfassung, das Statut Kataloniens</li> <li>• Die Einsprachigkeit in Bildungseinrichtungen in Katalonien</li> <li>• Die Zweisprachigkeit in der katalanischen Gesellschaft</li> <li>• aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen</li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ zusammenhängendes Sprechen: ein Bild detailliert beschreiben und interpretieren; den Kontext des Bildes erklären</li> <li>○ an einer Diskussion teilnehmen: argumentieren und überzeugen</li> </ul> </li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> selbstständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen Texten (z.B. Auszüge aus "La lengua de las mariposas") sowie mehrfach kodierten Texten, Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Redemittel: zur Gesprächsführung / zur Diskussion, zur Bildbeschreibung</li> <li>○ Grammatik: Wiederholung der Bildung und Verwendung von Vergangenheitszeiten</li> </ul> </li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Karikaturen deuten, im Gespräch Kompensationsstrategien anwenden</li> </ul>	<p><i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <b>interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Allgemeines zu Chile</li> <li>• Mapuches: Konflikte und Proteste</li> <li>• die Aufarbeitung der Pinochet-Diktatur in Literatur und Film (No! / La muerte y la doncella)</li> </ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Strategien des extensiven Lesens; Literarischen- und Sachtexten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> produktionsorientiertes, kreatives Schreiben (z. B. innerer Monolog, Brief, Tagebucheintrag)</li> <li>• <b>Hörsehverstehen:</b> explizite und implizite Informationen aus einem Film erfassen (z.B. „NO“, "La muerte y la doncella"); Stimmungen und Einstellungen erfassen</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Redemittel: Wortschatz zur Dramaanalyse und zum Filmanalyse</li> <li>○ Grammatik: periphrasis verbales, Passivsätze</li> </ul> </li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> dramatische Textauszüge interpretieren (Film und Dramaauszüge aus "La muerte y la doncella")</li> </ul>
<p><i>Leistungsmessung:</i> mündliche Prüfung</p>	<p><i>Leistungsmessung:</i> Vorabiklausur: Teil A: Lesen (literarischer Text) <b>ODER</b> Lesen (Sachtext zum Thema <i>Mapuches</i>, Geschichte / Diktatur) + Schreiben Teil B: Sprachmittlung</p>

## Grundkurs fortgeführt

GK(f) Q2
<u>Unterrichtsvorhaben VII: [Puffer]</u>
<i>Medienschwerpunkte :</i> ohne Setzung
<i>Bezüge zum KLP (S. 59)</i> ohne Setzung <i>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2019):</i> ohne Setzung
<i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>interkulturelle Kompetenz:</b> Der Puffer kann z.B. verwendet werden zur Durchführung einer weiteren freien Sequenz oder zur Wiederholung und Vertiefung von Inhalten aus den UV I-VI</li><li>• <b>Sprachmittlung:</b> situationsangemessen und adressatengerecht längere deutsche Texte zu vertrauten Themen (UV I-VI) schriftlich ins Spanische mitteln (Abiturvorbereitung)</li></ul>
<i>Leistungsmessung:</i> Vorabiturklausur (2019 = Aufgabenart 1.1.) mit Auswahl zwischen Sachtext oder literarischer Text im Teil A. <ul style="list-style-type: none"><li>- Teil A: Schreiben mit Leseverstehen integriert</li><li>- Teil B: Sprachmittlung isoliert</li></ul>